

Anna Hepp

Diplom Audiovisuelle Medien

Mobil: 0163.2501611

Email: anna-hepp@gmx.de

www.annahepp.com

Geburtsdatum: 30.03.1977

Geburtsort: Marl

Lebt und arbeitet in Köln



Ausbildung

Oktober 2009 Diplom mit Auszeichnung im Fach Audiovisuelle Medien, KHM Köln
2003-2009 grundständiges Studium Film und Kunst an der Kunsthochschule für Medien
April 2010 Kameraworkshop Frauenfilmfestival Köln/Dortmund bei Isabelle Casez
2003-2009 Seminarteilnahmen Female Career Center Uni Köln, u.a. Rhetorik, Kunstmanagement, Soziale Kompetenz, Selfmarketing, Frauen in Führungspositionen, Wissenschaftliches Schreiben
2001-2003 Festanstellung K+S Foto-und Videoproduktion GmbH Essen, Fotografin
1998-2001 Ausbildung zur Fotografin mit Gesellenbrief
1996-1998 Studium Dipl. Pädagogik und Philosophie Universität Essen
1996 Auslandsaufenthalt Edinburgh/Schottland
1996 Abitur Geschwister-Scholl-Gymnasium Marl

Jobs

seit 2010 freie künstlerische Tätigkeit im Bereich Fotografie, Video und Filmregie
März 2011 Workshop „Film“, Medienfrauen NRW - Grimme-Institut, Mediapark Köln
Mai 2010 – Dezember 2010 Augenarztpraxis Dr. Bhakdi-Gerl, medizinische Fotografie
Seit 2009 diverse internationale Regiegespräche im Rahmen eigener Filmpräsentation
Seit 2002 freiberufliche Fotografie im Bereich Reportage, Kultur und Politik, Panorama und People u.a. Regionale Agentur Köln, UNDP New York

Technische Kenntnisse

Umfassende Computerkenntnisse auf Mac und PC sowie Grafik- und Schnittprogramme
u.a. Final Cut Pro, Photoshop, Indesign, Premiere, Office

Fotoequipment u.a. Nikon Kleinbild D-Systeme, Pentax und Mamiya RZ67 Mittelformat, Arca Swiss und Sinar Großformatsysteme, Lichtsysteme von Elinchrom, Broncolor und Hensel

Kamerasysteme Arri SR3, Sony EX3, Grundkenntnisse Arri 416, Arri LT CAM 35mm, Verschiedene Schulterkamera Konfigurationen (Easyrig etc.) Test mit der Sony F35 HD und RED, diverse digitale Systeme

Ausstellungen – Foto, Video und Buch (Auswahl)

- 2011 Videonale 13, Kunstmuseum Bonn Videoarbeit **Ein Tag und eine Ewigkeit**
2011 V_Kunst Frankfurt, Galerie Greulich Videoarbeit **Ein Tag und eine Ewigkeit**
2010 Altitude, Lesung aus meinem Buch in der KHM Bibliothek, Fotobuch **Spuren**
Gruppenausstellung *Installation* zu „Books“ und Fotolabor Fotoarbeit **Isolated**
2009 Altitude, Jahresausstellung der studentischen Arbeiten an der Kunsthochschule für Medien Köln,
Fotolabor, Fotoarbeit **Platzen**
2009 Making Spaces , mit Gastprofessorin Anne Hardy aus London, KHM
2008 Kokerei Zollverein Essen, Contemporary Art Ruhr 08, Kunstquadrat,
vertreten mit **Herzrasen** und **Wirt**
2008 Altitude, Jahresausstellung der studentischen Arbeiten an der Kunsthochschule für Medien Köln,
Trinitatiskirche, Fotoarbeit **Sehnsucht, Die Mutter und Durst**
2007 Kunst Palast Düsseldorf, Große Kunstausstellung NRW Düsseldorf, vertreten mit **Wirt**
2007 Altitude, Jahresausstellung der studentischen Arbeiten an der Kunsthochschule für Medien Köln,
Trinitatiskirche, Fotoarbeit **Wirt**
2006 Art Cologne, Halle 4.2, Stand E40 KHM Koje vertreten mit **Herzrasen**
2006 Große Kunstausstellung NRW, vertreten mit *Einschnitte* und **Herzrasen**
2006 Altitude, Jahresausstellung der studentischen Arbeiten an der Kunsthochschule für Medien Köln,
auf den Toiletten, Collage **IntroVersionen**
2005 L. Fritz Gruber Fotowettbewerb Köln, 2. Preis „**Universität (er)leben**“
2005 Fotoausstellung mit Bernhard Krug, Marl

Filmographie – Regie (Auswahl)

Frontfrauen ein Dokumentarfilm über 4-5 deutsche Frauen um die 30, aus der kreativ-künstlerischen Szene
HD, ca. 92 Minuten, Regie | Konzept: Anna Hepp, Produktion: in Verhandlung, in der Buchentwicklung 2011

Hilmar – ein Portrait ein filmisch-künstlerisches Portrait über den ehemaligen Kulturdezernenten der Stadt
Frankfurt und Goethe Instituts Präsidenten Prof. Hilmar Hoffmann, S16 mm
Produktion | Regie | Kamera | Konzept: Anna Hepp, in Postproduktion, Köln 2011

Rotkohl und Blaukraut Dokumentarfilm über eine türkischdeutsche Familie 60 min. Digibeta 16:9
Regie | Kamera | Konzept: Anna Hepp, Montage: Annette zur Mühlen, Produktion: Kunsthochschule für
Medien Köln 2011, Premiere Berlinale 2011 „Perspektive Deutsches Kino“

Verhört Social Spot gegen Rassismus, ca. 2 min. S16 mm
Regie | Kamera | Konzept: Anna Hepp, Produktion: Anna Hepp, in Postproduktion 2010

Ein Tag und eine Ewigkeit Diplom, Dokumentarfilm, „Prädikat Besonders Wertvoll“ 25 min. S16 mm, sw
Regie | Kamera | Konzept: Anna Hepp, Assistenz: Oliver Freuwörth, Montage: Anna Hepp, Gregor Theus,
Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln 2009
Premiere Beijing China Student Film Festival (8 Awards siehe Anhang)

Konoide Distruktion Musikvideo 3 min. DV, Vordiplom
Regie | Buch: Anna Hepp, Kamera: Michael Jörg (FH Dortmund), Tänzer: Sarah Nemes, Guido Orgs, Dieter
Hepp, Sonja Merten, Produktion: Kunsthochschule für Medien Köln 2005

Transit – Die Durchfuhr Fiktion 10 min. DV
Regie | Buch: Anna Hepp, Kamera | Schnitt: Marcus Overbeck, Darsteller: Siggie Kautz, Guido Hussain,
Produktion: Anna Hepp 2002

Preise und Auszeichnungen für »Ein Tag und eine Ewigkeit«

BLICKE Filmpreis, 18. Blicke Filmfestival des Ruhrgebiets, Bochum Endstation Kino 2010
Publikumspreis Filmfest Düsseldorf 2010
Bester internationaler Dokumentarfilm, Évora International Short Film Festival FIKE, Portugal 2010
Publikumspreis, Deutscher Wettbewerb, Internationales Kurzfilmfestival Hamburg 2010
Jury Award, 7th L'Inconnu Festival, Paris, Frankreich 2010
Jury Award, MIT European Short Film Festival, Boston, USA 2010
Filmnach8 Preis für den besten Dokumentarfilm, Landshuter Kurzfilmfestival 2010
Prädikat „besonders wertvoll“, Filmbewertungsstelle Wiesbaden, 2010
Kurzfilm des Monats, Filmbewertungsstelle Wiesbaden, April 2010
Jury Award, Beijing Student Film Festival, Peking China, 2009

Weitere Festivalteilnahmen »Ein Tag und eine Ewigkeit«

Videonale 13, Kunstmuseum Bonn, April 2011
V-Kunst Frankfurt „la vie en général“ Galerie Greulich Frankfurt, April 2011
Nominierung für den Bildgestalterinnenpreis auf dem Int. Frauenfilmfestival Dortmund|Köln 2011
Independent Days Filmfest Karlsruhe, Mai 2011
RexFilmGespräche Darmstadt, Februar 2011
10. Oldenburger Kurzfilmtagen zwergWERK, November 2010
Short Film Festival in Istanbul /Turkey, November 2010
First Step Film Fest, in Tirana/Albania, Oktober 2010
Filmzeit Kaufbeuren, Festival für künstlerischen Film, Oktober 2010
17th Granada International Young Filmmakers Festival de Jovenes Realizadores, Granada/Spain
Sektion Experimental-und Dokumentarfilm, Oktober 2010
17th Granada International Young Filmmakers Festival de Jovenes Realizadores, Granada/Spain
Sektion „A look at the world of women“, Oktober 2010
Filmfest Hamburg 2010, Vorfilm, Oktober 2010
34. Open-Air Filmfest Weiterstadt, August 2010
20. International Videofestival Bochum, Juni 2010
International Film Festival of the Art of Cinematography Plus Camerimage, Lodz/Poland
Documentary Panorama, November 2009

Festivalteilnahmen »Rotkohl und Blaukraut«

61. Internationale Filmfestspiele Berlin, Berlinale „Perspektive Deutsches Kino“ Februar 2011
Nominierung für den Bildgestalterinnenpreis auf dem Int. Frauenfilmfestival Dortmund | Köln 2011
Festival Weib's Bild V, Alte Feuerwache Köln, April 2011
RexFilmGespräche Darmstadt, April 2011
2. Kirchliches Filmfestival Cineworld Kino Recklinghausen, März 2011
TV:Tour de Ruhr, das Fernsehfestival zu Ruhr.2010, Adolf-Grimme-Institut Marl, 2010
Melez Festival der Kulturen zu Ruhr.2010